

W Y D A N I E S P E C J A L N E

DARY I DARCYŃCY 2010–2012

MUZEUM SPORTU I TURYSTYKI W WARSZAWIE
wyrażając słowa wdzięczności za szczególne wzbogacenie zbiorów
nadaje honorowe tytuły następującym osobom i instytucjom:

DARCZYŃCA ROKU 2010

Lore Arens, Michał Błaszkwicz, Hanna Żymirska

DARCZYŃCA ROKU 2011

Ireneusz Chmurzyński

DARCZYŃCA ROKU 2012

Teresa Baszanowska,
Andrzej Kraśnicki, prezes Polskiego Komitetu Olimpijskiego

PRZYJACIEL KOLEKCJI MUZEALNEJ

Jerzy Jakobsche, Henryk Urbaś

WIELKI DARCYŃCA MUZEUM

Kazimiera Kwiecińska

W TYM NUMERZE

DARY
I DARCYŃCY
2010–2012
s. 1

SZANOWNI
DARCZYŃCY
s. 3

DARCZYŃCY
OSOBY PRYWATNE
2010–2012
s. 2-5

NAJCIEKAWSZE
DARY I PRZEKAZY
2010–2012
s. 4-6

DAR TERESY
I WALDEMARA
BASZANOWSKICH
s. 7

PRZEGLĄDY
FILMÓW
ALPINISTYCZNYCH
I DARCYŃCY
s. 7

DARCZYŃCY
INSTYTUCJE
2010–2012
s. 8



DARCZYŃCY 2010–2012

Lore Arens, Niemcy
 dr Roman Babut
 Marian Banach
 Michał Barański
 Waldemar Baryło
 Teresa Baszanowska
 Michał Błaszkwicz
 Jan Błoński
 Ryszard Bogdziewicz
 Sebastian Bożek
 Wojciech Brański
 Andrzej Brusikiewicz
 Justyna Chmielewska-Uss
 Ireneusz Chmurzyński
 Elżbieta Chodkiewicz-Przypkowska
 Ryszard Cholewa
 Leszek Cichy
 Bogusław Czajka
 Barbara Czartoryska
 dr Michał Czaykowski
 Mariusz Czerkawski
 Jerzy Dąbrowski
 Bożena Dębska
 Magdalena Dębska
 dr Teresa Drozdek-Matolepsza
 Tadeusz Dubracki
 Roman Durka
 Andrzej Dziak
 Grzegorz Fajerski
 Jan Felski
 Agnieszka Fietkiewicz
 Katarzyna Floryan
 Lech Franczak
 Adam Fryc
 Robert Gaczek
 Danuta Gałkowska
 Eugeniusz Gerlach
 Boris Gersten, Białoruś
 Halina Giełda
 Barbara Glinka
 Paweł Gliński
 red. Andrzej Godny
 Tomasz Gollob
 Danuta Grabowska
 Zygmunt Grodner
 dr Ewa Gruner-Żarnoch
 dr Iwona Gryś
 kpt. Franciszek Haber
 doc. dr Kajetan Hądzelek
 doc. dr Janusz Hochleitner
 Łukasz Hoppe
 red. Jerzy Jakobsche
 Tomasz Jagodziński
 Magdalena Janicka
 Tadeusz Jankowski
 Juliusz Jarończyk
 Bogdan Jasiewicz
 Hanna Jeznak
 Maciej Jodko
 Tadeusz Kacprzak
 prof. dr hab. Ewa Kałamacka
 Ryszard L. Kiczek
 Anna Izabela Kizlich-Winowska
 Bartłomiej Klusek

SZANOWNI



Piotr Nurowski, prezes PKOl, przekazuje Tomaszowi Jagodzińskiemu, dyrektorowi MSiT, pamiątkową flagę narodową z autografami olimpijczyków z XXI Zimowych Igrzysk Olimpijskich w Vancouver, 2010.



W imieniu Prezydenta Republiki Węgier Pála Schmitta Ambasador Robert Kiss, wraz z małżonką, przekazują na ręce dyrektora Tomasza Jagodzińskiego pochodnię z XXI Zimowych Igrzysk Olimpijskich w Vancouver, 2010.



Jerzy Skucha, prezes PZLA przekazuje dyrektorowi MSiT Krzyż Komandorski przyznany pośmiertnie Januszowi Kusocińskiemu w 2009 roku.

DARCZYŃCY!



Lech Drożdżyński, prezes PTTK przekazuje do zbiorów Muzeum jubileuszowe wydawnictwa Towarzystwa, 2010.



Członek Stowarzyszenia Międzynarodowego Motocyklowego Rajdu Katyńskiego składa na ręce dyrektora Tomasza Jagodzińskiego odznakę XI Międzynarodowego Motocyklowego Rajdu Katyńskiego z roku 2011.



Adam Krzesiński, sekretarz PKOl, przekazuje do zbiorów MSiT komplet strojów polskiej reprezentacji na Igrzyska XXX Olimpiady, Londyn 2012.

*Ludzie w sporcie mijają i zacierają się w pamięci,
nawet legenda ich rozpięzcha się w obszarach czasu.*
Kazimierz Wierzyński, Laur Olimpijski

Szanowni Państwo,

Polski sport ma już długą i bogatą historię. Jego dzieje były i są w różny sposób badane i opisywane. Od sześćdziesięciu lat materialne pamiątki związane z szeroko rozumianą kulturą fizyczną, sportem i olimpizmem, a także turystyką gromadzi, opracowuje i udostępnia w różnych formach jedno z najstarszych europejskich muzeów sportu, Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie.

Zbiory każdego muzeum powstają w podobny sposób. Dokonuje się zakupów (antykwarium, galerie, aukcje, osoby prywatne) oraz pozyskuje obiekty w formie przekazów (od innych muzeów oraz instytucji), a także otrzymuje od DARCZYŃCÓW. Z czasem część zbiorów muzealnych stanowią również depozyty, to jest przedmioty przekazane instytucji muzealnej, ale nie będące jej własnością.

Muzeum nasze doświadcza życzliwości DARCZYŃCÓW niemal od pierwszych chwil istnienia. Szacujemy, że ok. 65% wszystkich zbiorów trafiło do Muzeum w formie darowizn. Nasze dwa niezwykle obiekty, które są dzisiaj ikonami kolekcji muzealnej – grot oszczepu z antycznej Olimpii, datowany na VIII/VII w p.n.e i kajak księdza **Karola Wojtyły** z lat 50. XX wieku, trafiły do zbiorów z rąk prywatnych – od mieszkającego w Paryżu markiza **Eugeniusza Kucharskiego** (1969) i od pani **Kazimierzy Kwiecińskiej** (p.v. Wiadowskiej) z Torunia (2000).

W ciągu minionych trzech lat blisko 8 tysięcy obiektów powiększyło kolekcję Muzeum. Otrzymane dary są inwentaryzowane, opracowywane, a część z nich musi być poddana zabiegom konserwatorskim. Wszystkie otrzymane obiekty, zdjęcia, książki i archiwalia bardzo nas cieszą, bowiem wszystkie dopełniają tworzoną z nie małym trudem jedyną w Polsce tak wszechstronną kolekcję związaną z polskim sportem, olimpizmem i turystyką.

Spotkania z DARCZYŃCAMI były i są jednymi z najsympatyczniejszych momentów naszej pracy. Wspólne spotkania z donatorami organizujemy dopiero od kilkunastu lat, a tytuły DARCZYŃCY ROKU przyznajemy od roku 2004, podkreślając tym pewną wyjątkowość konkretnego daru. Jest to zadanie tyleż przyjemne, co trudne, bowiem trudno „zmierzyć i wyliczyć” umowną muzealną wartość bardzo różnorodnych przedmiotów przekazywanych do zbiorów. W roku Jubileuszu chcemy wyróżnić tym honorowym tytułem kolejne osoby, których dar szczególnie uświetnił kolekcję Muzeum. Musimy jednak uczynić pewien wyjątek, przyznając pani Kazimierze Kwiecińskiej tytuł WIELKIEGO DARCZYŃCY MUZEUM.

Wszyscy Państwo wymienieni w tym wydaniu „Wiadomości Muzealnych” zasługują na naszą wdzięczność i trwałą pamięć. Bardzo cieszymy się, że liczne nazwiska i instytucje powtarzają się w ich kolejnych wydaniach. Instytucją najdłużej obdarowującą Muzeum jest Polski Komitet Olimpijski. Także i w tym roku Muzeum otrzymało kolejny przekaz, tym razem związany z Igrzyskami XXX Olimpiady w Londynie. Staje się już tradycją, że także pracownicy PKOl pamiętają o zasileniu zbiorów Muzeum. Szczególnie Panie **Iwona Łotysz** i **Marzena Koszewska** oraz redaktor **Henryk Urbaś** czynią to systematycznie i zawsze z dużym zaangażowaniem.

Zbiory Muzeum od wielu lat wytrwale zasila również profesor dr hab. **Wojciech Zabłocki** i doc. dr **Kajetan Hądzelek** prezes Fundacji Centrum Edukacji Olimpijskiej. Wiemy, że są oni przykładem dla innych osób z kręgu olimpijskiego.

**WSZYSTKIM DARCZYŃCOM BARDZO DZIĘKUJEMY
ZA OKAZANĄ PAMIĘĆ I ŻYCZLIWOŚĆ**

Dyrektor, Rada Muzeum oraz Pracownicy
Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie.

8 października 2012 roku

DARCZYŃCY 2010–2012

Jerzy Z. Kocot
 Robert Korzeniowski
 prof. dr hab. Jerzy Kosiewicz
 Marzena Koszewska
 ks. prof. dr hab. Stanisław Kowalczyk
 Przemysław Kowalski
 Władysław Kozakiewicz
 Andrzej Kozdruń
 Piotr Krasowski
 Jerzy Kraska
 Czesław Kruk, Szkocja
 Agata Kruszewska
 Marcin Krzemiński
 Jerzy A. Kulesza
 Zbigniew Kulik
 Zbigniew Kumidor
 Ireneusz Kutyla
 Wacław Kwiatkowski
 Sofia Lelakowska
 Barbara Levittoux-Świdarska
 Magdalena Lewandowska
 Michał Listkiewicz
 Zenon Lupina, Belgia
 Janusz Łojek
 Iwona Łotysz
 Hanna Łysakowska
 Piotr Machaj
 Emilia Machowska
 Dieter Machowski
 Alan Maćkowiak
 Elżbieta Malinowska
 Kazimierz Marcinek
 prof. dr hab. Franciszek Midura
 Anna Mieczysława
 red. Krzysztof Miklas
 Barbara Mikocka
 Andrzej Minkiewicz
 Mikołaj Miszczak
 dr Maria Młodzikowska
 Konrad Moniewski
 Romuald Morawski
 Łucja Niedźwiecka-Bałowska
 Ewa Niewiarowska
 Elżbieta i Jacek Ocipiński
 Zbigniew Okorski
 Zbigniew Orywał
 Ewa Pac-Pomarańka
 Andrzej Padewski
 Henryk Parol
 mec. Ryszard Parulski
 Waldemar Pawlak
 Janusz Pawluk
 Kamilla Pereta
 ks. Mirosław Piątkowski
 Janusz Piewciewicz
 Wiesław Pięta
 Janusz Pióro
 Zenon Plech
 ks. Edward Pleń
 Beata Przedpełska
 Piotr Pustelnik
 Teresa Raczkowska-Beksińska
 Tomasz Radzynkiewicz
 Ryszard Rawski

NAJCIEKAWSZE

LORE ARENS

Pamiątki dokumentujące karierę sportową łyżwiarza figurowego, wielokrotnego mistrza i wicemistrza Polski, KAROLA SOJKI. Trofea sportowe – puchary, plakietki i medale, między innymi Puchar i medal Mistrza Polski, Zakopane 1951 rok. Dyplomy (24) z lat 30. I 50. XX wieku, dokumenty i wycinki prasowe. Fotografie (84), głównie z lat 30. XX wieku przedstawiające K. SOJKĘ podczas treningów na torze łyżwiarskim w Katowicach.

**MICHAŁ BŁASZKIEWICZ**

Zbiór (171) osobistych pamiątek i trofeów (medale, puchary) WANDY RUTKIEWICZ, czołowej alpinistki świata XX wieku. Wysokiej klasy sprzęt i odzież alpinistyczna, sprzęt fotograficzny i filmowy, proporczyki i flagi, różnorodne nagrody, dyplomy, plakaty, pocztówki oraz książki z dedykacjami.

**IRENEUSZ CHMURZYŃSKI**

Sztandar Związku Towarzystw Gimnastycznych SOKÓŁ, 1894.

**MARIUSZ CZERKAWSKI**

Własny sprzęt sportowy i elementy stroju hokeisty (17), w tym kask, łyżwy, ochraniacze. Dar jest uzupełnieniem przekazu z roku 2005.

**EUGENIUSZ GERLACH**

Obraz własnego autorstwa *Walka o piłkę*, olej/piótno 150 x 148, 2010.

**BARBARA GLINKA**

Metalowy puchar w kolorze złotym, dla pierwszego w historii, trzykrotnego mistrza Świata Mastersów – MARIANA GLINKI, kulturysty, Mistrza Polski i Mistrzostw Świata Weteranów.

TOMASZ GOLLOB

Elementy własnego sprzętu i odzieży sportowej (rękawice, buty).

**ZYGMUNT GRODNER**

Oryginalny plakat z Igrzysk XV Olimpiady w Helsinkach, 1952. Proj. Sysi-metsä Ilmarii, 1940.

KAJETAN HĄDZELEK

Kolejny dar obejmuje medale, plakietki i odznaki (14) związane z igrzyskami olimpijskimi, AWF, koszykówką oraz maskotki, książki i dokumenty (18). W tym między innymi: plakietka Zjazd Absolutów AWF, 1967; medal pamiątkowy XVI Mistrzostw Świata w koszykówce kobiet, 1978; medal z XI Igrzysk Śródziemnomorskich Ateny 1992; medal Międzynarodowego Komitetu Fair Play, Budapeszt 2006.

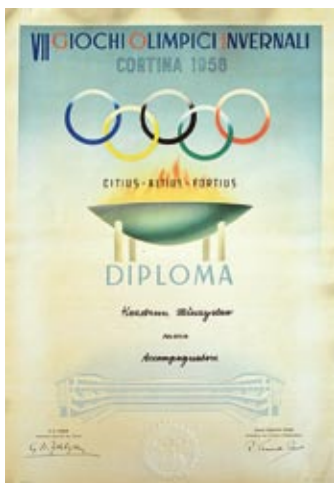
**MARZENA KOSZEWSKA**

Medale pamiątkowe (11) z ZIO 2002, 2006, 2010, letnich igrzysk olimpijskich 1988, 1992, 2000 oraz innych wydarzeń olimpijskich. Także książki, maskotki i znaczki pocztowe.

DARY I PRZEKAZY

**ANDRZEJ KOZDRUŃ**

Materiały związane z MIECZYŚLAWEM KOZDRUNIEM, pierwszym rekordzistą skoczni w Malince (1933), skoczkiem narciarskim, trenerem i działaczem sportowym. Dyplomy z ZIO 1952-1964 (11), FIS Narciarskich Mistrzostw Świata, Zakopane 1939 oraz karty uczestnika zawodów (14), świadectwa, legitymacje, paszporty (25) itp. Pamiątki i trofea sportowe – medale (10) oraz odznaki olimpijskie i narciarskie (131), ordery i odznaczenia, fotografie (18),

**JERZY KRASKA**

Dyplomy olimpijskie (uczestnika i pamiątkowy) z Igrzysk XX Olimpiady, Monachium 1972. Darczyńca był członkiem polskiej drużyny piłkarskiej, która zdobyła złoty medal olimpijski.

BARBARA LEVITTOUX-ŚWIDERSKA

Dwie tkaniny artystyczne swojego autorstwa wykonane techniką mieszaną, 140x165, zatytułowane „Pekin” i „Marzenia o medalach”, powstałe w 2008 roku.

**IWONA ŁOTYSZ**

Medale pamiątkowe (8) z Igrzysk Olimpijskich 1988, 1992, 2000, 2001, 2006, 2010, książki (5) oraz sweter i czapka z oficjalnego polskiego stroju olimpijskiego na Igrzyska Olimpijskie w Turynie, 2006.

**ZBIGNIEW ORYWAŁ**

Puchary, medale, plakiety i statuetki zdobyte podczas swojej kariery lekkoatletycznej w Polsce i USA, a także oficjalny garnitur olimpijski ekipy Irlandii z Igrzysk XXVII Olimpiady, Sydney 2000, legitymacja zawodnika z Igrzysk XVII Olimpiady, Rzym 1960 i karta identyfikacyjna z Igrzysk XXVII Olimpiady, Sydney 2000, dyplomy, emblematy.

**JANUSZ PIEWCEWICZ**

Kolejny dar (116) zmarłego w 2010 roku działacza i członka władz PKOl, sekretarza generalnego CIPF i Administratora ACNO, obejmujący liczne medale, plakiety, monety, odznaki, odznaczenia, sportowe i olimpijskie gadzety, proporzycyki.

DARCZYŃCY 2010–2012

Wanda Rodowicz
Piotr Rolka
dr Maria Rotkiewicz
Janusz Rozum
Wojciech Rybarczyk
Leszek Rylski
prof. dr hab. Zdzisław Jan Ryn
Pál Schmitt, prezydent Węgier
Dariusz Seroczyński
dr Władysław Serwatowski
Kamil Siemiradzki
Szymon Sikora
Zbigniew Sikora
Tomasz Skoczek
Reinhold Skorupa
Sylwester Skóra, USA
Jerzy Skucha
Kajetana Snopek
Zygmunt Sobecki
Andrzej Sokalski
prof. dr hab. Włodzimierz Starosta
Tadeusz Stefański
Joanna Suchowiak
red. Renata Susaiko
Szymon Syrzistie
Paweł Szablewski
dr Zbigniew Szafkowski
Jerzy Szczygielski
Irena i Janusz Szewińscy
Zbigniew Szydelski
Andreas Szymczykowski, Niemcy
Jacek Ślubowski
Apoloniusz Tajner
Kordian Tarasiewicz
Janusz Tatera
Elżbieta i Edward Tauberowie
Wojciech Tędziagolski
Janusz Tracewski
Andrzej Trymerski
Iwona Tuszyńska
red. Henryk Urbaś
Henryk Waniek
Bogdan Wawrzyniak
Ryszard Weisbrodt
Krzysztof Wielicki
Małgorzata Witkowska
Andrzej Witkowski
Martyna Wojciechowska
Benjamin Wrey, Anglia
Timothy Wrey, Anglia
dr Ryszard L. Wryk
Barbara Wściłńska
prof. dr hab. Wojciech Zabłocki
prof. dr hab. Stanisław Zaborniak
Andrzej Zalewski
Cezary Zamana
Anna Zawadzka
Jarosław Zawadzki
Bożena Zboińska
doc. dr hab. Krzysztof Zuchora
Małgorzata Żuber-Zielicz
prof. dr hab. Zofia Żukowska
Andrzej Żurawski
Hanna Żymirska

NAJCIEKAWSZE DARY I PRZEKAZY 2010–2012

WANDA RODOWICZ

Dyplomy KAZIMIERZA PLATERA, mistrza Polski w szachach (1949, 1956, 1957) oraz jego fotografia.

**MARIA ROTKIEWICZ**

Dwa zdjęcia STANISŁAWY WALASIEWICZ z okresu dzieciństwa. Rzadkie.

**WOJCIECH RYBARCZYK**

Gwóźdź (nieużyty) do tarczy jubileuszowej wykonany z okazji 30-lecia Żydowskiego Klubu Sportowego MAKABI (Kraków, 25.06.1939), zaproszenie na uroczystość jubileuszową Klubu oraz fotografie (19) FRANCISZKA RYBARCZYKA. W tym zdjęcie z pożegnania drużyny KS Warta Poznań przez konsula łotewskiego dr Nedbala przed wyjazdem do Rygi na Turniej Bałtycki, Poznań 10.07.1930.

ZBIGNIEW SIKORA

Dyplom w Szosowym Biegu Kolarskim o Mistrzostwo Hufca Harcerzy Praga, 1939.

**REINHOLD SKORUPA**

Kolejnym darem ofiarodawcy dla MSiP jest Sztandar Sekcji Tenisowej KS Baildon 1926 – 1980, Katowice. Klub działał w latach 1920 – 2001.

**IRENA SZEWIŃSKA**

Nagroda dla Ireny Szewińskiej: *Premio Internazionale dello Sport*, Genova 1975.

**KORDIAN TARASIEWICZ**

Korespondencja wielokrotnego darczyńcy (rękopisy i maszynopisy) z tenisistami: ALFONSEM FOERSTEREM, CZESŁAWEM SPYCHAŁĄ, TOMASZEM BERGSONEM, ERNESTEM WITTMANNEM, IGNACYM TŁOCZYŃSKIM oraz Sprawozdanie AZS w Krakowie za rok 1912/13 z autografem prezesa.

JANUSZ TATERA

Zbiór kolejnych pamiątek z Igrzysk XXIX Olimpiady, Pekin 2008 (8) oraz 50 książek i broszur, o tematyce olimpijskiej, koszulka, z organizowanego od 2003 roku, Międzynarodowego Chodu Długodystansowego, edycja 2008.

**ELŻBIETA I EDWARD TAUBEROWIE**

Dwa dyplomy dla ZBIGNIEWA CZEBOTAREWICZA z Obozu Jenieckiego Oflag IIC, Woldenberg 1944 Rok oraz kalendarzyk YMCA na rok 1944 z osobistymi zapiskami.

**HENRYK URBAŚ**

Kolejny przekaz materiałów olimpijskich (2008, 2012) – wydawnictwa, płyty CD, bilety wstępu, akredytacje, medale i odznaki.

BENJAMIN I TIMOTHY WREY

Przekazali do znajdującej się w zbiorach bogatej kolekcji związanej z ERNESTEM WITTMANNEM, Krzyż Kawalerski Orderu Zasługi RP nadany mu przez prezydenta Lecha Wałęsę oraz rysunek i olejny obraz przedstawiające ERNESTA WITTMANNA.

**CEZARY ZAMANA**

Własny strój kolarski z wyścigu Mazovia MTB Maraton 2009 oraz pamiątkowe puchary (5), w tym za zajęcie I m. w 60. Tour de Pologne, 2003.

**WOJCIECH ZABŁOCKI**

110 książek i czasopism o tematyce sportowej i olimpijskiej.

**HANNA ŻYMIŃSKA**

Dar (49) związany z karierą sportową ANDRZEJA ŻYMIŃSKIEGO, obejmujący plakaty, druki, zdjęcia, szarfy, puchar i pas – nagrodę wyścigów motocyklowych KS Lechia, Poznań 1948.



DAR TERESY I WALDEMARA BASZANOWSKICH

Waldemar Baszanowski (1935–2011) był sportowcem niezwykłym. Lista sportowych sukcesów mistrza sztangi jest niebywale długa. Wśród najważniejszych należy wymienić dwa złote medale olimpijskie (1964, 1968), pięć tytułów mistrza świata i Europy oraz dziesięć tytułów rekordzisty świata w trójboju. Baszanowski ustanowił 24 rekordy świata i 61 rekordów Polski.

Był trenerem, pracownikiem naukowym AWF, honorowym prezesem PZPC, działaczem PKOL. Wspaniale reprezentował Polskę nie tylko na ringach całego świata, ale też we władzach europejskich i światowych organizacji podnoszenia ciężarów. Był laureatem wielu nagród i prestiżowych odznaczeń, między innymi: Orderu Olimpijskiego, Kalos Kagathos, tytułu Najlepszego polskiego sportowca 1969 w Plebiscycie „Przeglądu Sportowego”. Był autorytetem dla kolegów oraz wzorem i legendą dla kolejnych roczników młodych sportowców. Był inteligentny, skromny i sympatyczny.

Jako jedyny z dwustu olimpijczyków poproszonych w roku 1993 o przekazanie swoich trofeów do zbiorów Muzeum Sportu i Turystyki, pewnego dnia przyniósł w treningowej torbie medalową dokumentację swojego sportowego ży-

cia – 107 medali, orderów, plakiet i nagrodowych żetonów. Przy kawie, razem z Gościem, rozpoczęliśmy rozpakowywanie torby. Na nasze okrzyki „O, medal olimpijski”, „O Order olimpijski” usłyszeliśmy – „no... chyba tak”. Każdy wyjmowany medal wzbudzał u naszego Gościa chwile refleksji, usposabiał do przywoływania fragmentów wspomnień i skojarzeń sprzed lat. Padaly pytania. Nie czuliśmy upływającego czasu. Później zwiedzaliśmy razem ekspozycję muzealną i robiliśmy zdjęcia. Była bardzo sympatyczna atmosfera, wszyscy byliśmy uradowani i mieliśmy wrażenie, że Panu Waldemarowi też jest przyjemnie wracać do tylu miłych wspomnień, chociaż żegnał się przecież ze swoimi wspaniałymi trofeami.

Jakież było nasze zdziwienie, kiedy niebawem pojawił się w Muzeum niezapowiedziany i zasmucony. Bardzo przeproszał za kłopot i zapytał „czy może zmienić decyzję?”. Okazało się, że Mistrz nie konsultował ze swoją najbliższą rodziną spontanicznej decyzji o przekazaniu medali do Muzeum! Po dłuższej rozmowie wspólnie postanowiliśmy zamienić umowę daru na umowę depozytu długoterminowego. Pan Waldemar wy-



Waldemar Baszanowski z pracownikami Muzeum podczas przekazywania swoich trofeów do zbiorów Muzeum, 12.08.1993.

rażnie odetchnął, że w ten sposób może usatysfakcjonować obie strony. Po kilku latach, otrzymując w Krakowie medal Kalos Kagathos, powiedział, że on też, za jakiś czas, dołączy do pozostałych medali w Muzeum.

To zdanie odczytaliśmy jako trwałą chęć Mistrza powierzenia nam materialnych symboli swojego imponującego dorobku sportowego. Jesteśmy przekonani, że pan Waldemar byłby bardzo usatysfakcjonowany decyzją małżonki, pani **Teresy Baszanowskiej**, która w roku 2011, krótko po śmierci męża, zmieniła status całego depozytu na dar dla Muzeum Sportu i Turystyki.

PRZEGLĄDY FILMÓW ALPINISTYCZNYCH I DARCZYŃCY

Przeglądy Filmów Alpinistycznych im. Wandy Rutkiewicz, organizowane od 1993 roku, stwarzają okazję do przekazu na rzecz Muzeum wielu ciekawych eksponatów, jak: sprzęt alpinistyczny, stroje i ekwipunek wspinaczkowy, zdjęcia, dokumenty oraz filmy.

Najliczniejsze dary Muzeum otrzymało od Rodziny patronki festiwalu – Państwa **Błaszkiewiczów**, głównie **Michała Błaszkiewicza** – brata Wandy.

Jednak pierwszym – w historii Przeglądów – ofiarodawcą był **Leszek Cichy**, który przekazał w roku 2000, w czasie VIII PFA, pamiątki związane z I zimowym wejściem na Mount Everest. Przekaz swój uzupełnił 10 lat później z okazji 30-lecia zimowego zdobycia Everestu. Wierna bywalczyńni festiwalu – **Anna Milewska** – istotnie wzbogaciła ekspozycję muzealną o dorobek swojego męża **Andrzeja Zawady** w zakresie himalaizmu zimowego. Swój sukces na najwyższej górze świata zaznaczyła również **Martyna Wojciechowska**, przekazując do Muzeum strój i sprzęt z wejścia na jej szczyt. **Monika Rogozińska** – z kolei – po-



Piotr Pustelnik przekazuje Wiesławie Wiśniewskiej, autorce PFA, kurtkę W. Rutkiewicz, 2011.

większyła zbiory muzealne o plakat z **Sir Edmundem Hillarym**, wydanym z okazji 55-lecia pierwszego wejścia na Everest.

Niektóre z darów są bardzo oryginalne. **Piotr Pustelnik** przekazał Muzeum kurtkę, która pierwotnie należała do **Rutkiewicz**, a później do niego, gdyż otrzymał ją od Wandy. **Janusz Onyszkiewicz** zaś uzupełnił zbiory muzealne o spodnie **Reinholda Messnera**. Interesujący sprzęt został też przekazany przez: **Cecylię Kukuczkę**, **Bożennę Zboińską** i **Wojciecha Tędziągolskiego**.

Wśród ofiarodawców zdjęć należy wymienić: **Olgę Morawską**, **Jana Szulca** i **Dariusza Załuskiego** (za przekaz cyklu zdjęć „Shisha Pangma 2005”); **Aleksandra Lwowa** (za cykl zdjęć „Diran 2004”); **Krystynę i Annę Młoteckie** oraz **Wojciecha Brańskiego** (zdjęcia z „Kangbachen 1974” i „Kangczendzonga 1978”); **Marię Podbielską** (zdjęcia **W. Rutkiewicz**).

Istotnym pokłosiem festiwalu są filmy, które przekazują do zbiorów Muzeum alpinistów, twórcy filmowi

oraz instytucje. W sumie otrzymaliśmy kilkadziesiąt filmów od 23 osób. Szczególne podziękowanie kierujemy do: Discovery TVN Historia i **Sylwii Szry** oraz Studia Filmowego Everest i **Mirosława Dembińskiego**. Dziękujemy wszystkim autorom i realizatorom przekazanych nam filmów, ale szczególnie tym, którzy dbają, aby cały ich dorobek w dziedzinie filmu górskiego znalazł się w zbiorach Muzeum: **Annie T. Pietraszek**, **Dariuszowi Załuskiemu**, **Ryszardowi Pawłowskiemu**, **Andrzejowi Skoczylasowi**.

DARCZYŃCY – INSTYTUCJE 2010–2012

ADIDAS POLAND

Dar ośmiu historycznych piłek wyprodukowanych przez firmę ADIDAS na Mistrzostwa Świata i Mistrzostwa Europy w piłce nożnej w latach 1984–2012.



BIBLIOTEKA KLASZTORNA NIEPOKALANÓW

Kolejny przekaz, obejmujący 10 map meteorologicznych z lat 1936–1937, w tym mapa Śniegowa Państwowego Instytutu Meteorologicznego, Ligi Popierania Turystyki i Towarzystwa Krzewienia Narciarstwa oraz afisz.



CENTRALNE MUZEUM KULTURY FIZYCZNEJ I SPORTU, MOSKWA

Dwie porcelanowe figurki – Bramkarz i Łyżwiarka – wykonane wg projektu z lat 30. XX wieku. Fabryka porcelany, Ukraina, lata 80. XX wieku.



POLSKI ZWIĄZEK PODNOSZENIA CIĘŻARÓW

Sztandar PZPC 1925–1980.



Adidas Poland Sp. z o. o.
Akademia Wychowania Fizycznego im. J. Piłsudskiego w Warszawie
Almamer, Wyższa Szkoła Ekonomiczna
Antykwariat „Poliart”, Beata Kalke
Biblioteka Centralna Biblioteka PTTK im. K. Kulwiecia
Biblioteka Klasztorna Niepokalanów
Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy
Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego
Biblioteka Wyższej Szkoły Przedsiębiorczości i Zarządzania im. L. Koźmińskiego
Biblioteka Zamiejscowego Wydziału Kultury Fizycznej w Gorzowie Wlkp.
Centralne Muzeum Kultury Fizycznej i Sportu w Moskwie
Consulate of Jamaica
East News Sp. z o.o.
Fan Zone Sp. z o.o.
Fujitsu Technology Solutions sp. z o.o.
Fundacja „Archeologia Fotografii”
Fundacja Centrum Edukacji Olimpijskiej
Fundacja Polskiego Państwa Podziemnego
Grupa Bauer Media
Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków
Małopolski Związek Szachowy
Międzynarodowa Federacja Modern Ju-Jitsu

Ministerstwo Sportu i Turystyki
Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu
Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach
Ośrodek Doskonalenia Kadr Służby Więziennej, Turawa Korab
Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie
Polska Akademia Olimpijska
Polska Agencja Prasowa
Polski Komitet Olimpijski
Polski Związek Lekkiej Atletyki
Polski Związek Narciarski
Polski Związek Piłki Nożnej
Polski Związek Podnoszenia Ciężarów
Polski Związek Taekwon-Do
Polski Związek Tenisa Stołowego
Polski Związek Zapaśniczy
PTTK Koło nr 2 przy „Wagony Świdnica” S.A.
Publiczne Gimnazjum w Goszczynie
Redakcja „Polityki”
Redakcja „Przeglądu Sportowego”
Redakcja „Sportu Niepełnosprawnych”
Stowarzyszenie „Międzynarodowy Motocyklowy Rajd Katyński”
Urząd Marszałkowski w Warszawie
Wydawnictwo Dragon Sp. z o.o.
Wydawnictwo Edipresse
Wydawnictwo Poznańskie Sp. z o.o.



MUZEUM SPORTU I TURYSTYKI
Muzeum Rejestrowane

01-531 Warszawa, ul. Wybrzeże Gdynskie 4
Centrum Olimpijskie

www.muzeum sportu.waw.pl
muzsport@muzeum sportu.waw.pl

Mazowsze.
serce Polski

Muzeum jest instytucją finansowaną ze środków
Samorządu Województwa Mazowieckiego

Materiały informacyjne do „Wiadomości Muzealnych”
przygotowują pracownicy MSiT.
Fotografie ze zbiorów Archiwum Fotograficznego MSiT
Redakcja: dr Iwona Grys i Elżbieta Kosieradzka